

全链条思政育人体系培养哲学拔尖人才的实践探析

——以北京大学哲学系“爱智杯”本科生哲学论坛为例

闫立佳 刘润东

内容提要：哲学社会科学是人们认识世界、改造世界的重要工具，是推动历史发展和社会进步的重要力量。新时代哲学拔尖人才的培养，需要更完善的全链条培养体系，以此扎根中国、接轨世界、面向未来。北京大学哲学系打造品牌学术活动——“爱智杯”本科生哲学论坛，通过精心凝练论坛主题、严格规范审稿流程、系统设计论坛环节，牢牢抓住本科生培养的关键领域和薄弱环节，延续自身学术传统，发挥北京大学哲学系在中国哲学界的引领地位与学术影响力，有效激励哲学系本科生在学术竞赛中提升自身学术能力、在学术共同体的研讨中拓展自身学术视野，绘就一幅思政铸魂引航、大众哲学普及、青年学子成长、哲学学科发展的多彩图景。

党的十八大以来，习近平总书记高度重视哲学社会科学事业，围绕繁荣发展哲学社会科学提出一系列新思想。党的二十届三中全会指出，要“创新马克思主义理论研究和建设工程，实施哲学社会科学创新工程，构建中国哲学社会科学自主知识体系”。这是党站在统筹中华民族伟大复兴战略全局和世界百年未有之大变局的高度，对我国哲学社会科学建设作出的科学判断和战略部署。北京大学（以下简称“北大”）在2024年年初的寒假战略研讨会上，将2024年确定为“学科质量年”，旨在凝聚全校力量、加快推进顶尖学科建设、提升学科整体实力。为牢记习近平总书记的嘱托，落实北大建设世界一流大学的战略部署，北大哲学系紧紧围绕本科生教育的关键领域和薄弱环节，牢牢把握自身优秀学术传统，以举办“爱智杯”

本科生哲学论坛为契机，坚持立德树人根本任务，聚焦全面提高哲学拔尖人才培养质量，努力搭建师生平等对话、不同哲学方向互联互通的学术平台，取得丰硕的思政育人成果和良好的社会反响。文章从“主题设置”“论坛架构”“思政育人”三个层面，详细阐述“爱智杯”本科生哲学论坛在设计和筹办过程中的理念思路以及经验体会。

一、主题设置：以阐释重大理论课题为牵引，发扬北大哲学学术传统

习近平总书记指出，构建中国特色哲学社会科学是一个系统工程，是一项极其繁重的任务，要加强顶层设计，统筹各方面力量协同推进。为此，北大哲学系在设置“爱智杯”本科生哲学论坛的主题时，以对习近平新时代中国

作者简介：闫立佳 北京大学哲学系党委副书记 助理研究员

刘润东 北京大学哲学系2023级博士研究生

特色社会主义思想的系统学术化提炼、学理化阐释和学科化把握为最高指引，从构建中国特色哲学社会科学出发，着眼于中国式现代化研究，以阐释重大理论课题为牵引，将学术研讨置于中国理论场域，不断强化价值引领。2023年第一届本科生哲学论坛主题为“哲学与当代中国”，2024年第二届本科生哲学论坛主题为“中华民族现代文明的多维审视”。两届论坛皆聚焦中国式现代化、人类文明新形态等重大理论和实践问题，激励参赛青年面对百年未有之大变局、面对现代技术引发的加速度发展、面对世界哲学的发展趋势、面对全球格局中的难题、面对人类生存面临的困境，秉承人文关怀，从未来回溯当下，积极探寻新的哲学，以中国为观照、以时代为观照，主动思考如何阐释中国精神、中国价值，为建设社会主义现代化国家、为中华民族伟大复兴增添文化动力。

中西贯通、史论结合是北大哲学系别具一格的学科特色和学术传统。北大哲学系主任程乐松教授曾撰文表示，在北大加快推进顶尖学科建设的新形势下，北大哲学要承担起自己的时代使命，就必须在核心议题和创新论域的设置上继承并发扬自身学术传统，在全球范围的持续研讨和交流中探索凝练，聚焦中国哲学的“中国性”代表及其“世界性”价值，应对交叉学科和前沿科技带来的“面向人类未来”的共同挑战，以凸显“中国与世界”“古典与未来”的平衡。这要求青年学生必须打开自身的理论视域，在扎根中国的前提下做到融通中外，将核心议题同国际学术前沿范式和研究方法接轨，了解海外学术研究的最新成果、与世界哲学深入对话、积极吸收西方现代哲学有益因素，从而在思维火花的碰撞中拓展自身的理论视野和学术活力，以此积极探索扎根中国大地的、适用于中国的理论和实践范式。

论坛主题的精心设计得到了良好反馈。以2024年“爱智杯”本科生哲学论坛为例，征文通知一经发出，立即获得来自全国热爱哲学的本科生的密切关注和积极响应，在一个月内共收到了来自北京大学、清华大学、复旦大学、上海交通大学、中国人民大学、北京师范大学、中山大学、浙江大学、武汉大学、同济大学、四川大学、山东大学等三十余所国内顶尖高校的300篇投稿；相比于第一届本科生哲学论坛的124篇，第二届论坛投稿规模增长142%，生动体现北大哲学学科在中国哲学界当之无愧的引领地位与无与伦比的学术影响力。

二、论坛架构：瞄准拔尖人才培养，促进师生学术共同体构建

党的二十大报告强调：“深入实施马克思主义理论研究和建设工程，加快构建中国特色哲学社会科学学科体系、学术体系、话语体系，培育壮大哲学社会科学人才队伍。”在“爱智杯”本科生哲学论坛征稿和评审的具体过程中，北大哲学系始终将服务国家重大战略需求和学校拔尖人才培养作为第一要义，努力建设一个视野开阔、前瞻性强、跨学科素养深厚的全方位梯队型哲学青年人才储备库。

（一）征稿环节

“爱智杯”本科生哲学论坛秉持北大哲学系学生“酒香不怕巷子深”的心态，全方位助推本科生在学术交流，特别是学术竞赛中实现自身价值。

过去，北大哲学系的部分学生具有“好高骛远、不接地气”“只说不做、眼高手低”的缺点，容易对于自身学术能力过于自信，常常囿于校内小范围、小规模研讨，很少主动参加“挑战杯”等大型赛事，不关心也不清楚校外顶尖

青年人才的哲学思维能力和论文写作水平。然而,“泛泛空谈、纸上谈兵”的结果只会导致这部分学生在推免深造或出国升学时,因为没有拿得出手的成果而丧失竞争优势,陷入“越怕麻烦越麻烦”的窘迫局面。

为此,北大哲学系主动创新人才培养模式,严格要求参与北大“未名学者”哲学学科拔尖学生培养计划的学生全部投稿参赛,在实战中提升自身学术能力、在学术共同体的研讨中拓宽自身学术视野。在征求作者个人同意后,推荐学校教务部“本科生科研训练”优秀项目以及校团委“挑战杯”系列赛事中契合论坛主题的获奖作品自动入围复审环节,从而更好地服务于学校本科生科研体系的组织性建设。针对校外征稿,北大哲学系在“爱智杯”本科生哲学论坛报名启动之时,便向教育部基础学科(哲学)拔尖学生培养基地的各高校哲学院系发送定向邀请函,鼓励优秀青年学人齐聚燕园,交流所想所思、凝聚哲学智慧。

(二) 审稿过程

组委会在论文查重通过之后,严格遵循盲审原则与“6+1+1”评选制度(即将作品区分为马克思主义哲学、外国哲学、中国哲学、伦理学/政治哲学、宗教学、逻辑学六大方向,每个方向的评委由一名博雅博士后和一名在读优秀博士生组成),综合考虑参赛作品的科学性、先进性、原创性以及现实意义等方面,评选出约80%的作品进入复审。复审环节由两名教师(至少一人具有中级或中级以上专业技术职称)对每一件作品进行审核、评价并打分,作品复审阶段的分数取两名教师打分的平均值。终审环节则由组委会邀请不同领域背景的知名专家综合复审成绩,分别按照20%、30%、50%的比例评选出一、二、三等奖。论

文评审严格规范、公开透明,旨在减少非学术性因素对论文评审的干扰,从而在提高评审结果的真实性与可靠性的同时,增强比赛自身的权威性和可信度。

以第二届本科生哲学论坛为例,12篇一等奖作品中有1篇来自陕西师范大学,18篇二等奖作品有3篇分别来自苏州大学、东北师范大学和华南师范大学,29篇三等奖作品有4篇来自兰州大学、中南大学和安徽师范大学等非传统意义上的哲学名校,较好地挖掘出一批对基础学科有志趣的“优秀苗种”,有效地让北大哲学系学生了解到校外同年龄层学生的实力。同时,据教务部门统计,在北大哲学系2024年接收推免研究生复试名单中,共有13名基础扎实、思维活跃并具备一定学术潜力和创新潜质的优秀学生参加过“爱智杯”征文比赛,超过总数的20%;而这13名学生中最后有12名顺利通过二次选拔,于2024年秋季学期进入北大哲学系攻读硕士或博士学位。不少外校学生表示,自己正是通过参加“爱智杯”本科生哲学论坛,切身感受到了北大哲学系史论兼修、厚积薄发的学术品格与宽松自由、兼容并包的学术环境,从而坚定了在硕士阶段来到北大深造的决心。

可以说,本科生哲学论坛是北大哲学系探索建立拔尖学生早期发现培养机制、加快高层次基础学科人才储备的重要举措,起到了为中国哲学界建设梯队型青年人才库、激发更多思想力与创新力的良好成效。

(三) 论坛设计环节

北大哲学系以促进二级学科交叉融合、推动师生学术共同体的构建为目标导向,在师生学术交流互动和同辈学术争鸣研讨中有效地帮助青年学术提高自身学术能力和综合素质。

根据投稿和评审情况,组委会按照马克思主义哲学、外国哲学、中国哲学、伦理学与政治哲学、宗教学、逻辑学六个大方向,组织参会学生围绕自己的参赛作品和学术前沿问题进行交锋讨论,并邀请北大哲学系助理研究员、博雅博士后等青年学者担任评议人。而在闭幕论坛上,组委会则会邀请学生代表与北大哲学系助理教授对谈,力求在师生平等对话和研讨中搭建不同哲学方向相互连接的桥梁。

上述举措一方面有利于促进北大哲学系本科生通过论文的硬实力证明自身科研能力、拓展学术成果与影响、融入高端学术共同体,在哲学反思中激活想象力和创造力,形成独立思考的习惯;另一方面,这也是北大哲学系积极贯彻落实学校对于博士后“培养和使用相结合”要求的生动体现——通过让博士后深度参与品牌学术活动,从身份上强化博士后和北大哲学系的科研共同体关系,帮助其储备教学资质、了解教学环节、体会办会全过程,有效提升博士后的归属感和身份认同感,进一步激发其投身于科研、服务北大“双一流”建设的积极性。

三、思政育人:落实立德树人根本任务,实现哲学教育理念与实践的融会贯通

立德树人揭示哲学本科教育的本质,体现拔尖人才培养的根本规律。北大哲学系策划和组织“爱智杯”本科生哲学论坛,以培养具有哲学理论思维素养的社会主义建设者和接班人为目标导向,以立德树人为根本,围绕学校“学科质量年”主题,力求通过建设全链条思政育人体系助力哲学拔尖创新人才培养,以一流思政工作实效支撑北大哲学学科建设发展。

“哲学节”是欧美一流哲学高校的常设性活动,往往容纳丰富的学术性讲座与科普性活

动,持续数日乃至数月,旨在为非哲学专业的学生及社会大众搭建普及哲学知识、提升哲学思维的公共平台。如2021年科隆哲学节除了面向哲学爱好者开展现场对话活动之外,还专门为青少年设置了“课堂·思维”专题栏目,44场系列活动中有17场属于青少年专题。总而言之,“哲学节”不能视为流行文化的附庸,而应该是大学文化和时代议题融合共振的产物。

面对新形势新要求,北大哲学系在推进“北大哲学节”系列活动的建设时,将涵养学生道德品质、促进学术能力的双重维度成长作为首要任务,引导北大哲学系学生会与研究生会在系党委的领导和系团委的指导下,充分研讨、发挥各自特长优势,突破传统教学定式,自主设计和规划“哲学节”系列活动,力求激发本硕博全体学生的智慧和潜能,实现哲学教育理念与实践的融会贯通、精神滋养与智慧启迪双丰收的育人目标。同时,北大哲学系不仅充分借鉴国际哲学教育的有益经验,在世界哲学发展的大图景中确认哲学教育的时代要求,还充分考虑中国哲学教育,特别是北大哲学系的悠久历史与文化脉络,努力做到扎根中国大地,立足北大实际,打造一个富有中国气派、北大学派和哲学风采的特色“北大哲学节”。

与欧美大学类似,“哲学节”的游园会向校内师生以及校外游客开放,设置在百周年纪念讲堂广场,包含合影打卡、创意手作、游戏互动、书籍漂流、学术期刊阅读、哲学话剧工作坊在内的近30个展位,这是“北大哲学节”的高潮,但其远非一个孤立的个体性环节。在“北大哲学节”的前期推进过程中,北大哲学系将五四操场主题夜奔作为开幕式,康德的星空、梵高的月夜被富有哲学内涵的旋律承载,2000余名共同奔跑的师生内心深处对人生终极

意义的关怀与对生命本真性维度的赞叹也被同时唤醒；在“游园会”的具体陈设中，北大哲学系注重将哲学教育与思政课程相结合，将外国哲学研究所“风华”系列讲座与哲学系暑期思政实践风采作为两大重点摊位进行宣传。在后续展开中，北大哲学系不仅设置“社会·心灵·文化”系列讲座以及匹配的博士生学术沙龙以凸显自身学术高度，还融入“传薪文献”老教授访谈作为冯友兰先生“旧邦新命”议题要求的生动载体，引导青年学生传承老一辈哲学家以身许国、心系人民的光荣传统。“爱智杯”本科生哲学论坛则是“北大哲学节”系列活动的尾声。

在全链条流程中，广大师生隐而未发的哲思在哲学主题夜奔和百周年纪念讲堂广场上“游园会”的辩论式学习、情景式体验和研讨式对话中“萌芽”，在系列讲座和学术沙龙中“成长”，在“传薪文献”老教授访谈中接受精神魅力的“熏陶”，于“爱智杯”本科生哲学论坛这个新形态学术共同体里“开花结果”“落地生根”。可以说，以“爱智杯”本科生哲学论坛为落脚点的“北大哲学节”真正绘就了一幅思政铸魂引航、大众哲学普及、青年学子成长、哲学学科发展的多彩图景。

四、结语

马克思在《关于费尔巴哈的提纲》一文中指出：“哲学家们只是用不同的方式解释世界，而问题在于改变世界。”可见，富有超越性和批判性的哲学研究只有面向现实问题、融入感性世界、指向社会实践，才能帮助人们思考善

好生活的本来意义，进而不断更新自己的价值判断和思维模式；才能以哲学的方式在百年未有之大变局中，坚定学术旨趣，树立破解人类发展难题的远大志向。相应地，借助于从百周年纪念讲堂游园会到本科生哲学论坛的全链条新形态的“北大哲学节”培养环节，广大青年哲学人才在沉思与表达中掌握哲学基本问题，在聆听与对话中熟识哲学经典文本；哲学这个看似高深的学问不再局限于独白讲学，而是以一种更富有活力、更“接地气”的方式从大学的象牙塔里走到了每个人的心中。

除此之外，北大哲学系在围绕学校“学科质量年”布局、培养有学术潜力的研究型人才、不断提升学生的专业基础水平和科研能力的前提下，也以一种哲学的方式践行着自身的育人理念：通过让学生从书本走入现实，将所学所思、所感所悟灵活多元地转化为对于“北大哲学节”系列活动的策划，从而帮助学生在提升自身思维能力的同时，从更深层次上理解哲学的现实规定性，自觉用哲学的方式回答中国之问、世界之问、人民之问、时代之问。在这个意义上，哲学教育亦真正成为以学术的方式通达人生未来之路的“成学之教”“成人之教”“成业之教”“成己之教”和“幸福之教”。

下一步，北大哲学系将持续聚焦国内外学界共同关注的热点问题，通过加强议题设置策划，引导更多地世界一流大学哲学爱好者参与“爱智杯”本科生哲学论坛，进一步提升北大哲学的国际影响力。

责任编辑：张予恬